

Областная общественно-политическая газета
издаётся с 22 марта 1917 года



ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА.

regionorel.ru



№ 7 (27727)
23 января
2026 года
пятница



ПРИЗ – В СТУДИЮ!

ВСЕМ – МИРА И ДОБРЫХ НОВОСТЕЙ!

ОРЛОВЧАНКА ЛЮБОВЬ АФАНАСЬЕВА БЛАГОДАРНА
ЛЮБИМОЙ ГАЗЕТЕ ЗА ПОЛЕЗНЫЙ ПОДАРОК –
СОКОВЫЖИМАЛКУ.



Фото Андрея Сасина

→ 80

**ВЕТЕРАН ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ТРУДА СТАЛА ОДНИМ
ИЗ ПОБЕДИТЕЛЕЙ
ТРАДИЦИОННОГО РОЗЫГРЫША
ПРИЗОВ СРЕДИ НАШИХ
ЧИТАТЕЛЕЙ, ВЫПИСАВШИХ
«ОРЛОВСКУЮ ПРАВДУ»
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ
2026 ГОДА.**

В НОМЕРЕ: В БЕДЕ НЕ ОСТАВИЛИ → 2 ВСЁ УВИДЕТЬ СВОИМИ ГЛАЗАМИ → 3
«РЕЗНАЯ СКАЗКА» → 4 НА КРАШКЕ ПИСЬМЕННОГО СТОЛА → 6
ОЗАРЁННЫЕ БЕССМЕРТИЕМ → 7 «ВЕЧНАЯ РАДОСТЬ МОЯ» → 8

#СВОИХНЕБРОСАЕМ

Орловский тыл – фронту

Олег КОМОВ

Орловщина отправила очередной гуманитарный груз нашим бойцам в Луганскую Народную Республику, сообщил губернатор Орловской области Андрей Клычков.



Андрей Клычков, губернатор Орловской области:
— Орловский тыл продолжает работу. Отправили очередной большой груз нашим бойцам в ЛНР — две машины, полные строительных материалов, куда вошли 10 кубометров досок, утеплитель, пленка, 3500 метров кабеля. Посылку собирали областные департаменты и администрация города Ливны, а АО «Дорожная служба» очень помогло с погрузкой и доставкой. В этом году наш регион будет только наращивать поддержку — каждый день собираются и отправляются новые грузы с самыми необходимыми — техникой, стройматериалами, одеждой и продуктами. Только вместе, только с вашей помощью мы победим!

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ПОМОЩИ:

Наименование: ОРЛОВСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «РОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ФОНД»
ИНН: 5751022350
КПП: 575301001
ОГРН: 1025700007970
Расчетный счет: 40703810647000000407
Наименование: ОРЛОВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8595 ПАО СБЕРБАНК
БИК: 045402601
Корсчет: 30101810300000000601

SOS

Максиму нужна помощь!

Владимир РОЩИН

Максим родился здоровым мальчиком. Ничего не предвещало беды. Но когда в один год и три месяца малыш не начал ходить, родители заволновались. В российской детской клинической больнице им. Н. И. Пирогова, куда ребёнка привезли на консультацию, невролог поставил страшный диагноз — «спинальная мышечная атрофия».

Кардиального лечения от этой генетической болезни ещё не существует. Уже в дошкольном возрасте Максим носил специальный корсет.

Сейчас у него выраженные осложнения болезни — прогрессирующий сколиоз IV степени и, как результат, хроническая дыхательная недостаточность I — II степени. Сколиоз оказывает давление на лёгкие и сердце, Максиму трудно дышать. Это сильно ухудшает состояние 14-летнего подростка. По школе Максим передвигается в инвалидной коляске. Парень очень любит учиться, он отличник, занимается в театральном кружке, любознательный и общительный человек.

Сейчас Максиму требуется дорогостоящая — более 5 миллионов рублей — операция по установке металлоконструкции на позвоночник. Эта операция позволит Максиму свободнее дышать, будут развиваться лёгкие, станет легче сердцу. Не придётся носить жёсткий корсет, который натирает кожу до синяков...

— Наша семья не в состоянии собрать такую сумму, — говорит мама Максима Наталья Анатольевна Братчикова. — Мы обратились в один из самых крупных в России благотворительных фондов «Алёша» для сбора средств. Но без помощи меценатов, благотворителей и добрых людей эта сумма может собираться очень долго, а Максиму операция нужна уже в I — II квартале 2026 года.

Я верю, что совместными усилиями мы сможем помочь Максиму.



Фото
aleshafond.ru

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ПОМОЩИ:

Максим Братчиков — благотворительный фонд «Алёша». Ссылка для помощи Максиму, способ оплаты выбрать онлайн-оплату:
<https://aleshafond.ru/children/maksim-bratcikov>

Лучше перечислять через страницу Максима на сайте способом онлайн-оплаты. Если через СМС, то средства идут в общую копилку и распределяются для всех детей.

Можно перечислять со страницы Максима по реквизитам, но тогда в назначении платежа писать: «Благотворительное пожертвование для Братчикова Максима».

Максим Братчиков — благотворительный фонд «Алёша»!
<https://aleshafond.ru/children/maksim-bratcikov>

Телефон мамы Натальи Анатольевны Братчиковой +7-910-202-48-30

ПОСЛЕ ЧП



Фото
Сергея
Мокроусова

В беде не оставили

Михаил ЕРМАКОВ

19 января в посёлке Красная Звезда Орловского муниципального округа в результате взрыва газового котла полностью сгорел дом семьи Рудневых.

ВНАЧАЛЕ БЫЛ ГРОМКИЙ ХЛОПОК

В одночасье без крыши над головой остались хозяйка дома Юлия Руднева и четверо её детей, старшему из трёх сыновей четырнадцать, а младшей дочери — всего четыре года.

Картину произошедшего мы попробовали восстановить со слов самой хозяйки.

— Ближе к полуночи я закончила уборку в доме, приготовила обед и вышла во двор, чтобы вынести мусор, — рассказала Юлия Андреевна. — Ребята мои были в школе, а дочка — в детском саду. Не успела дойти до мусорного контейнера, как мне позвонили соседи, которые слышали сильный хлопок, а потом увидели языки пламени над крышей нашего дома. Дом кирпичный, но внутри дерево, мебель, на чердаке пластик и много всего, что горит. Я прибежала, успела открыть наружную дверь и выпустить котёнка, а вот взрослая кошка, к сожалению, где-то забилась, не выжила. Войти в помещение было уже невозможно: всё в дыму и огонь полыхал очень сильно.

Пожарные приехали быстро, пробились внутрь горящего дома и сумели спасти кое-что из документов, хозяйка подсказала, где они лежат.

— Не до конца сгорели паспорт, его можно быстро восстановить, и банковская карта, которая была в паспорте, — продолжила Юлия Руднева. — А так сгорело всё: одежда, мебель, детские игрушки, все хозяйственные вещи. Сейчас на месте дома торчат одни кирпичные стены.

Пожарные сообщили: взорвался газовый котёл, что привело к пожару.

ВСЕ СТАРАЛИСЬ ПОДДЕРЖАТЬ

Пожарные ещё не закончили работу, а местные жители уже стали помогать пострадавшей семье: несли еду, одежду, тёплые вещи, передавали деньги.

Сразу же прибыли руководители и



На фото: соседка Татьяна Башмина, Юлия Руднева и её отец Андрей Лалюхин

«ДОМ ОБЯЗАТЕЛЬНО ВОССТАНОВИМ»

Невысокая, хрупкая, но при этом невероятно сильная женщина Юлия Руднева и её дети совсем недавно пережили ещё одно огромное горе: несколько месяцев назад под Суджей погиб глава их семьи, муж и отец Евгений Руднев, профессиональный водитель. Он пошёл на передний край добровольно, подписав контракт. Участвовал в боевых действиях год и три месяца.

— Дом, в котором мы жили дружной семьёй, строили ещё мои бабушка и дедушка. И мы хотим его восстановить, — вздохнула Юлия Андреевна.

— Обязательно, обязательно восстановим, можно даже не сомневаться! — решительно заявил присутствовавший при разговоре отец Юлии Андрей Михайлович Лалюхин. — Мы же сельские люди, зачем нам городская квартира. Юля любит животных, выращивает на своём участке разную зелень, овощи, дворик свой благоустраивает. Вот весной и приступим к делу.

Андрей Михайлович живёт здесь же, в Красной Звезде. Взял бы Юлю с детьми к себе, да дом небольшой, жена болеет, сын инвалид. Вместе с дочерью благодарят своих земляков, всех, кто помог в трудную минуту, не оставил без поддержки.

Свою заботу и участие в судьбе Рудневых проявили и сотрудники фонда «Заштитники Отечества».

— Сразу после случившегося мы приехали к ним, выяснили, в чём нуждаются, где будут жить. Сейчас помогаем в оформлении нужных бумаг, связываемся с военкоматом, выполняем определённую координирующую роль, чтобы семью погибшего участника СВО как можно скорее получила полагающиеся выплаты. Поддерживаем и мать, и детей, один на один с бедой не оставим, — заверила руководитель филиала фонда «Заштитники Отечества» в Орловской области Ольга Анисимова.

В КОМИТЕТАХ ОБЛСОВЕТА



Фото пресс-службы
Орловского областного
Совета народных депутатов

Всё увидеть своими глазами

Алиса СИНИЦЫНА

Заседание комитета по образованию, спорту, культуре и туризму Орловского областного Совета народных депутатов состоялось на базе лицея № 32 им. И. М. Воробьёва. Капремонт лицея был на депутатском контроле.

Лицей № 32 им. И. М. Воробьёва открылся после капитального ремонта 1 сентября 2025 года. Обновление учреждения проходило в рамках госпрограммы «Развитие образования» и программы партии «Единая Россия».

Открывая заседание, председатель комитета Олег Кошелев отметил, что проведение встречи на базе обновлённого после ремонта лицея позволяет напрямую увидеть результаты совместной работы по развитию сферы образования региона.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ФИНАНСИРОВАНИЮ

Ключевым вопросом повестки дня стало совершенствование финансовых механизмов при организации деятельности общеобразовательной организации в современных условиях. Руководитель Департамента образования Орловской области Татьяна Патова проинформировала присутствующих о том, как образовательные организации региона осваивают новые подходы к финансированию. По её словам, помимо традиционных бюджетных средств, которые в 2025 году превысили 2,1 млрд рублей, включая свыше 1,7 млрд рублей субсидии на выполнение государственного задания и 452 млн рублей целевых субсидий, учреждения активно развивают внебюджетные источники. Татьяна Константиновна отметила значение целевой субсидии на выполнение наказов избирателей

депутатам областного Совета. Эта практика является реальной дополнительной помощью: в 2025 году подведомственные организации департамента получили 3,5 млн рублей на текущий ремонт, замену окон и приобретение необходимого имущества, а на 2026 год депутатами уже выделено 3,9 млн рублей.

Помимо этого, учреждения успешно развиваются иные источники, такие как доходы от оказания платных услуг, достигшие 140,3 млн рублей, успешное привлечение грантов в рамках федеральных проектов, таких как «Профессионализм», а также партнёрские программы с бизнесом. В качестве примера руководитель профильного департамента привела опыт Болховской школы-интерната, которая много лет успешно сотрудничает с Орловским отделением Сбербанка.

Успешными практиками освоения новых финансовых механизмов поделились руководители Орловского техникума путей сообщения им. В. А. Лапочкина, Дворца пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина, школ № 24 и № 51 города Орла.

В ходе обсуждения депутаты затронули острые финансовые и организационные вопросы. Олег Кошелев указал на проблему кредиторской задолженности образовательных учреждений региона. Татьяна Патова подтвердила, что наиболее сложная ситуация с блокировкой счетов сложилась в школах и детских садах города Орла, что лишает их возможности участвовать в грантовых конкур-

сах. Стороны договорились со-вместно с городским управлением образования проработать поэтапный план погашения долгов, начиная с дошкольных и школьных учреждений.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПИТАНИЯ

Принявший участие в работе комитета первый заместитель председателя облсовета Михаил Вдовин поинтересовался текущей ситуацией с организацией питания в детских садах. Начальник городского управления образования Анастасия Сергеева сообщила, что на первое полугодие 2026 года уже проведены торги по основным позициям продуктового набора, принятые меры для оптимизации расчётов с поставщиками.

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

Помимо этого, депутаты рассмотрели пакет законопроектов, направленных на актуализацию регионального законодательства. Особое внимание было уделено социально значимым инициативам. Так, парламентарии предложили детям и супругам добровольцев, участвовавших в специальной военной операции с 1 октября 2022 года до 1 сентября 2023 года, дать право бесплатно заниматься в государственных спортивных учреждениях Орловской области. Также члены комитета рассмотрели законодательную инициативу, внесённую прокурором Орловской области, о предоставлении первоочередного права на получение жилья лицам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, если они участвовали в боевых действиях по защите приграничных территорий в ходе специальной военной операции.

Все законопроекты были рекомендованы президиуму областного Совета для включения в повестку 50-го заседания регионального парламента.



ЗНАЙ НАШИХ!

Первоклашки-агрогении

Андрей СЛАВИН

Первоклассники школы № 53 города Орла стали победителями всероссийского конкурса «Агроквест для агрогениев».

Помимо ярких положительных эмоций, в награду за первое место в конкурсе, который проводится в рамках программы «Разговор о правильном питании», ребята получили агроборудование для своей школы.

Конкурс «Агроквест для агрогениев», уверены его организаторы, помогает сформировать у школьников представление о важности сельскохозяйственной отрасли, рассказать о современных технологиях, позволяющих кормить нашу огромную страну, а главное – пробудить у ребят интерес к агропрофессиям.

Департамент образования Орловской области поблагодарил учителя 1 «А» класса Валентину Грошеву и администрацию школы за активность, креативные идеи и способность сформировать у первоклашек горячее стремление к победе.



Фото Департамента образования
Орловской области

Скорая дорожная помощь



Фото
Департамента
дорожного
хозяйства,
транспорта
и реализации
государственных
строительных
программ
Орловской области

Олег КОМОВ

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Семь автодорог отремонтировали в прошлом году в Орловской области по просьбам жителей.

При выборе дорожных объектов, требующих особого внимания, отметили в региональном департаменте дорожного хозяйства, транспорта и реализации государственных строительных программ, одним из важнейших критериев являются обращения граждан.

В рамках реализации национального проекта «Инфраструктура для жизни» в 2025 году в Орловской области были отремонтированы семь региональных и межмуниципальных автодорог, которые отличались от других значительным износом – покрыты трещинами, выбоинами, испорченны значительной колейностью.

Среди приведённых в порядок объектов – два участка автодороги Глазуновка – Малоархангельск – Колпна – Долгое (Колпнянский район); участки автодорог Глазуновка – Малоархангельск – Колпна – Долгое (Должанский район); Орёл – Ефремов – Моховое (Залегощенский район); Корсаково – Войново – Жилино – Верхнее Алябьево (Мценский район); Нарышкино – Сосково (Сосковский район); Глазуновка – Тросна – Богородское – Кромы (Кромской район); Хомутово – Никольское (Новодеревеньковский район).

– На всех бывших проблемных участках уложено два слоя дорожной одежды, отремонтированы искусственные сооружения, нанесена разметка, установлены новые дорожные знаки, барьерные и пешеходные ограждения, искусственные неровности, – сообщили в Департаменте дорожного хозяйства, транспорта и реализации государственных строительных программ Орловской области.



«РЕЗНАЯ СКАЗКА»

Анжела САЗОНОВА

Так называется выставка, открывшаяся в Орловском объединённом государственном литературном музее И. С. Тургенева.

Это четвёртая выставка в цикле, представляющем отделение декоративно-прикладного творчества Орловской детской художественной школы № 1. После успеха экспозиций мастерских ткачества, вышивки и кружевоплетения – ремёсел женских – пришло время познакомить посетителей с мужским искусством, живущим в материале тёплом и податливом – дереве.

На выставке представлены как творческие произведения преподавателей (из личных архивов), так и лучшие работы учащихся разных лет обучения – от выпускников прошлых лет до нынешних учеников школы.

Прекрасным обрамлением выставочной атмосферы стало выступление музыкантов образцового фольклорного ансамбля «Забава» (руководитель Ольга Соколова) Орловской детской школы искусств им. Д. Б. Кабалевского. Народные костюмы, русские народные инструменты придавали оттенок старины. А как интересно звучали чисто деревянные инструменты – дудочка, свистулька!

С приветственным словом вы-

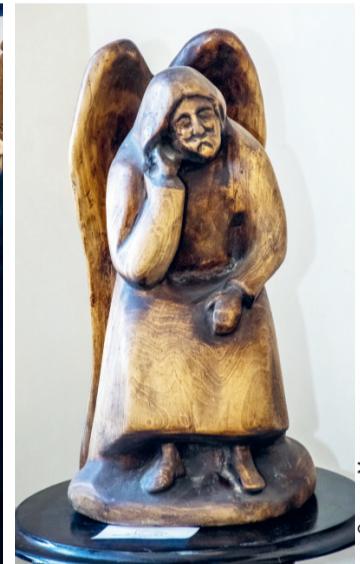


фото Сергея Мокроусова

Дерево – материал тёплый и живой, оно привлекает своей экологичностью, пластичностью, натуральными оттенками, богатой фактурой. И если с этим волшебным материалом работает художник-резчик, получается настоящая резная сказка.

ступил директор Орловской детской художественной школы № 1 Александр Юрьевич Анохин. Он подчеркнул, как по-новому заграли в музыкальном пространстве разно-плановые работы, раскрывающие темы прошлого и настоящего нашего города, быта, природы, традиционных и современных игрушек.

Художественная резьба по дереву в стенах Орловской детской художественной школы № 1 – на-

правление с давней историей, берущее начало от уроков опытных мастеров-преподавателей Н. И. Голобокова, Л. В. Сокольского, В. И. Кулагина. Преемственность поколений – вот основа, на которой строилась и строится работа мастерской сегодня.

В 2012 году преподаватели мастерской Михаил Анатольевич Черкасов и Александр Михайлович Потапов обобщили и структуриро-

вали свои богатые методические наработки по предмету «резьба по дереву», в результате чего появилась уникальная авторская предпрофессиональная программа «Художественная резьба по дереву».

Александр Анохин сказал много тёплых слов о мастерах-педагогах, работающих в школе, об их умении вдохновить учеников на создание поистине деревянных шедевров, о постоянном творческом поиске и

вместе с тем бережном отношении к предыдущим наработкам. Это соединение традиций и творческого подхода и приводит к такому серьёзному результату – к созданию произведений, каждое из которых достойно стать музыкальным экспонатом.

Александр Юрьевич отметил дружбу школы и музея и что такое плодотворное сотрудничество учреждений культуры и образования позволяет реализовывать интересные, значимые проекты. Он также выразил надежду, что всё наработанное будет цениться и беречься.

В самом деле, это и есть настоящее культурное наследие народа, рукотворное богатство, созданное многими поколениями талантливых орловских мастеров. (6+)



Сложный разговор о цене подвига танкистов

20 января 2026 года в Фундаментальной библиотеке Орловского государственного университета имени И. С. Тургенева состоялась региональная научная конференция по теме «Бои на Орловщине в 1941 году: боевой подвиг танкистов».

В конференции приняли участие спикер регионального парламента, председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества Леонид Музалевский, зампред регионального парламента, и. о. ректора ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева» доктор исторических наук Павел Меркулов, доктора исторических наук Виктор Ливцов, Александр Саран, Ирина Воронкова. В числе спикеров – старший научный сотрудник Орловского краеведческого музея Ирина Скриюченко, председатель ОРО ООД «Поисковое движение России» Сергей Щербатый, председатель ОРОО «Молодёжное поисковое объединение «Огненная дуга» Николай Андреев, историк, краевед Станислав Соловьев, председатель регионального общественного учреждения – редакции «Книга Памяти Орловской области» Евгений Фролов, кандидат исторических наук старший преподаватель Орловского юридического института Алексей Коробов, магистрант исторического факультета ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева» Валентина Захарова, представитель АО «Агрофирма Мценская» Андрей Хворостянов.

Дата проведения конференции приурочена ко дню рождения командира 11-й танковой бригады Виктора Александровича Бондарева (родился 20 января 1900 года), бригада которого 6 октября 1941 года бок о бок сражалась вместе с прославленной 4-й танковой бригадой Михаила Ефимовича Катукова. Именно танкисты двух этих бригад в ожесточённых боях у села Первый Воин дали понять немецким захватчикам, что путь до столицы нашей родины не будет лёгким, и героически сдержали наступление 4-й танковой дивизии 2-й танковой армии под командованием Г. Гудериана.



Обращаясь к участникам научной дискуссии, спикер регионального парламента, председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества Леонид Музалевский подчеркнул важное значение событий осени 1941 года для исторической памяти Орловщины и страны в целом: «Подвиг танкистов под Мценском, их самоотверженное сопротивление превосходящим силам противника в октябре 1941-го – это не просто страница военной хроники, это фундаментальный урок стойкости и героизма, который напрямую связывает нас с великим юбилеем – 80-летием Победы, которое мы отметили в прошлом году, и с наступающей в этом году 85-й годовщиной начала войны. Наш долг – не просто хранить эту память, а активно её изучать, передавать молодому поколению и делать основой для реальных патриотических дел».

Спикеры конференции, включая и популярного историка Станислава Соловьёва, рассказали о существенном и важном вкладе 11-й танковой бригады в рождение танковой гвардии Красной Армии СССР, а также напомнили о том, что о боях 6 октября 1941 года Гейнц Гудериан позднее писал: «Южнее Мценска 4-я танковая дивизия была атакована русскими танками, и ей пришлось пережить тяжёлый момент. Впервые проявилось в резкой форме превосходство русских танков Т-34. Дивизия понесла значительные потери. Намеченное быстрое наступление на Тулу пришлось отложить».

Эту тему, а также многие другие вопросы боёв на Орловщине в октябре 1941 года смогли обсудить участники исторической конференции.

На мероприятии отмечен вклад поисковых движений в патриотическое воспитание молодёжи. Не забыта и многолетняя работа коллектива АО «Агрофирма Мценская», а также личный вклад

Павел Меркулов в свою очередь поделился с участниками конференции своим видением значения тех событий: «Для историка, который годами исследует эти события, октябрь 1941-го под Мценском – это не просто дата, это – «плотность подвига» на квадратный километр нашей земли. Когда видишь в документах, как буквально час за часом разворачивалась та битва, понимаешь, что именно такая стойкость и стала первым камнем в фундаменте будущей победы под Москвой. Убеждён, что в ходе сегодняшней дискуссии станут известны новые важные исторические факты».

генерального директора почётного гражданина Орловской области Николая Александровича Жернова в создание на территории Мценского района Мемориального комплекса танкистам-первогвардейцам.

По итогам конференции её участники – члены исторического сообщества – единогласно поддержали решение об установке на Мемориальном комплексе танкистам-первогвардейцам бюста командира 11-й танковой бригады подполковника Виктора Александровича Бондарева.

Кроме этого, получила одобрение инициатива председателя ОРО ООД «Поисковое движение России» Сергея Щербатого об устройстве в Мценске памятного знака в том месте, где ранее находился штаб 11-й танковой бригады.

Участники конференции также договорились провести подготовительную работу для устройства памятного знака на месте гибели военного комиссара полковника Николая Александровича Волкоедова.





На краешке письменного стола

Михаил КОНЫШИН

60 лет назад, в марте 1965 года ушёл из жизни человек невероятного журналистского и писательского таланта — главный редактор газеты «Орловская правда» Иван Михайлович Патенков.

Он умер в одноместной больничной палате от сердечного приступа на следующее утро после своего дня рождения. Ему было всего 56 лет.

ВЫГОВОР

Обстоятельства смерти главного редактора самой массовой и самой влиятельной областной газеты, органа обкома КПСС, и то, что предшествовало такому трагическому финалу, и сегодня, спустя много лет, вызывают недоумение и печаль. В заключении судмедэкспертизы про смерть Ивана Патенкова было написано: инфаркт. Не выдержало сердце, остановилось.

В больницу главный редактор лёг с диагнозом «стенокардия». Открытый и честный человек, патриот и романтик, он оказался под жёстким давлением обстоятельств, как бы теперь сказали, непреклонной силы, которые в тот момент подбросила ему жизнь.

1965 год. На 14 марта в стране назначены выборы в местные Советы. Начиная с января, в области повсюду проходят собрания в трудовых коллективах по выдвижению кандидатов в депутаты местных органов власти. Собраний много, в каждом районе. Журналисты областной газеты выезжают, присутствуют, записывают в блокноты выступления, фамилии тех, кто выступает и кого выдвигают. Репортажи, зарисовки о кандидатах, отчёты — в каждом номере. Настоящий предвыборный конвейер, вереница фамилий, которые произносятся на собраниях.

В номере от 12 февраля в одной из статей не точно были указаны фамилии некоторых кандидатов. Казалось бы, ну что за трагедия?! В следующем номере взяли да исправили. Но по тем временам — ЧП! Как такое могло произойти? Кто виноват? Конечно, редактор! Он за всё отвечает!

Дело моментально приняло крутой оборот. На бюро обкома КПСС члена бюро обкома партии Ивана Патенкова не просто пожурили, нет. После крупного разговора ему объявили строгий выговор по партийной линии, более того, уже на следующий день на первой полосе газеты появилась информация обкома КПСС, где главному редактору указывалось «на недостатки в освещении материалов в подготовке к выборам в местные Советы».

14 февраля Иван Михайлович последний раз редактировал номер «Орловской правды». В понедельник 15 февраля по дороге на работу он зашёл в поликлинику. После обследования его сразу же отправили на больничную койку.

ПОВЕСТЬ, КОТОРУЮ «ЗАРУБИЛИ»

Выговор и публичное унижение, иначе не скажешь, главного редактора самой главной газеты области не могло не сказать на его здоровье.



Фото
Кристины
Гапоновой



Фото из личного архива Ольги Патенковой

Это был болезненный, но не единственный удар, который получил Иван Михайлович. В ту пору он работал над повестью «Павел Аксёныч», где главным героем был ловкач и выскочка Ладынин, человек беспринципный, но умеющий угодить начальству ради собственной карьеры. Сатирический уклон повествования скрыть было невозможно.

Осенью 1964 года ещё не законченную рукопись обсуждали в писательской организации. Чтобы включить её в план издательства на предстоящий год, необходимо было получить одобрение высшего партийного органа. Обком КПСС книгу «Павел Аксёныч» не пропустил.

Прочитав рукопись Ивана Патенкова уже после его смерти, известный советский писатель Пётр Прокурин написал: «...повесть как бы исследует одно из интереснейших явлений недавней нашей истории: начало перерождения правящей советской элиты, как высшей партийной, так и административно-хозяйственной...». Автору удалось заглянуть в самое запретное в жизни — в начало стихийного процесса вызревания социальных условий распада человеческой личности, её духовной и гражданской деградации, уже предопределивших всю дальнейшую катастрофу величайшего евразийского государства».

ПО СТУПЕНЬКАМ СУДЬБЫ

Его жизненный путь не был усыпан розами. Детство в бедной многодетной семье, проживавшей в деревне Мокрецы сегодняшнего Свердловского района. Мальчишкой пас овец, работал подмастерьем у вальщика валенок. Потом, уже после революции, окончил рабфаковские курсы и литфак Московского госуниверситета.

В Москве посещал спектакли с участием знаменитых актёров, впитывал всё, что видел, научился и очень любил выразительно, неподражаемо декламировать стихи. Запомянал классику, пробовал сочинять, даже целый роман написал. Но рукопись погибла, когда в Орле хозяйничали немецкие оккупанты.

Во время службы в Красной армии печатался в окружной газете «Красное знамя» Ленинградского военного округа.

Ещё до войны успел поработать лектором Орловского горкома партии и преподавателем политэкономии в Орловском финансово-экономическом техникуме.

На фронт его не взяли по причине слабого зрения, но службу нёс: был старшим инструктором военного госпиталя в Свердловске, преподавал в военном училище, руководил Домом Красной Армии в городе Чебаркуле.

Осенью 1946 года капитан Иван Патенков вернулся в Орёл и был назначен завотделом пропаганды «Орловской правды».

КАК СДЕЛАТЬ ГАЗЕТУ С НУЛЯ

Отдельной главой в его жизни стала газета в созданной в 1954 году из части территории Ростовской и Воронежской областей новой, Каменской области с центром в городе Шахты. Создавать газету с нуля, буквально на пустом месте его направили после окончания Высших партийных курсов при ЦК КПСС. Не было ничего: ни помещения для типографии, ни оборудования, ни сотрудников редакции. Всё делал сам, работая по 18 часов в сутки, мотаясь в Ростов и обратно, решая множество организационных и прочих вопросов. Первые статьи писал сам, случалось, на ходу, в дороге, на подоконнике. Подбирал кадры, учил, наставлял. 13 марта первый номер областной газеты «Ленинское знамя» тиражом 75 тысяч экземпляров вышел в свет. С этого момента — постоянно, шесть раз в неделю.

Невероятное напряжение всех сил, бессонные ночи и волнения, с которыми полтора месяца, изо дня в день без выходных жил на новом месте Иван Патенков, не лучшим образом отразились на его здоровье. Уже осенью он вынужден был заняться лечением сердца.

В 1957 году, просуществовав три года, Каменская область Никитой Хрущёвым была упразднена. Иван Михайлович вместе с женой и дочерьми вернулся в Орёл, где его назначили главным редактором «Орловской правды».

ЖУРНАЛИСТ И ПИСАТЕЛЬ

Этот неординарный человек до мозга костей был предан журналистике, а также был блестящим публицистом и писателем. Ему принадлежат несколько пьес, которые ставились на театральных сценах, повести «Павел Аксёныч», «Макар Навля». К сожалению, неоконченными остались ещё одна повесть — «Дочь сержанта» и автобиографический очерк.

Многие отмечали в нём удивительное качество — словно магнитом притягивали творческих людей. Дмитрий Блынский, Пётр Прокурин, Владимир Мильчаков, Евгений Горбов, Василий Катанов, Анатолий Яновский, Евгений Зиборов, Николай Родичев и ещё целый ряд известных литераторов тесно общались, дружили и даже работали в «Орловской правде», когда её возглавлял Патенков. «Отменный был писатель и добродушный человек», — скажет о нём Пётр Прокурин.

Иван Михайлович встречался с Михаилом Шолоховым, бывал у него в Вёшенской, ездил с ним на охоту.

Именно благодаря Патенкову в Орле появилась полнокровная писательская организация, при его участии был воссоздан Союз журналистов нашей области.

Он очень любил семью, своих детей, был полон надежд и планов. Сын был оригинальным, добрым, светлым человеком, любил рыбалку, прогулки на природе. В работе себя не жалел, сердце не сберёг...

«Иван Михайлович был человеком разносторонне одарённым, гордым на многие дела, непосильные многим из нас, зневавшим его, — написал о нём Николай Родичев. — Дарование, отпущенное ему природой, не раскрылось и в десятой доле... Сделал он немало, но везде следы поспешности, писано на бегу, на краешке стола...»

... Младшая дочь Ивана Михайловича Ольга Ивановна Патенкова — наша коллега, замечательный журналист — собрала воедино воспоминания, рукописи, рассказы об отце и написала о нём тёплую, проникновенную книгу, которая называется «На краешке письменного стола». Пришла в редакцию, где когда-то работал её отец, поведала о нём много интересного, показала рукописи, памятные номера газет, фотографии. Среди них есть одна занимательная: четырёхлетняя Оля сидит на краешке письменного стола, за которым работал её отец. На стопке книг, которыми пользовался отец...

ОЗАРЁННЫЕ БЕССМЕРТИЕМ

Памятник истории «Убитая деревня» в Колпачках нуждается в федеральной поддержке

Арина КУЛИК

Окончание. Начало в № 6 от 21 января 2026 года



Инна Лукашевич более 25 лет является единственным нештатным экскурсоводом на мемориале «Убитая деревня» в Колпачках

— Инна Николаевна, как вы проводите экскурсии, с какого объекта начинаете и где заканчиваете осмотр? Помните ли имена экскурсантов? Поддерживается ли с ними связь? И как вас найти, чтобы договориться о походе в Колпачки?

— Маршрут строю по-разному. Иногда от камня, который является надгробием над всей деревней. Иногда от скульптурной группы идём через холмы к «колокольне», и заканчиваю на братском захоронении. С 2014 года я веду фотоархив, где собраны фотографии всех, кого я сопровождала в Колпачках. Многих помню, с некоторыми поддерживаю связь. Найти меня несложно. Можно обратиться в Архангельскую сельскую администрацию по телефону 8(48647) 2-31-15 или в Урицкую районную библиотеку по телефону 8 (48647) 2-04-08.

— Расширяется ли информационное обеспечение объекта?

— Мы с Григорием Григорьевичем Лазаревым тесно сотрудничаем с «Орловской правдой», «Орловской искрой» и орловским военно-историческим журналом. Кроме того, в начале прошлого года с помощью спонсоров Сергея Потёмкина и Сергея Ветчинникова издали буклет «Каменное братство памяти», посвящённый 35-летию мемориала «Убитая деревня».

В районном музее действует постоянная выставка. В Архангельской сельской библиотеке с помощью Григория Лазарева формируется музеинная экспозиция. Главным экспонатом здесь является макет «колокольни» мемориала. Его сделал собственно ручно Григорий Лазарев, а его давний друг и надёжный по-



Фото из личного архива Инны Лукашевич

мощник Колпачков — Валерий Макаров смонтировал аппаратуру музыкального озвучивания модели. Этот экспонат очень любят дети. Он имеет собственное энергопитание. Если в библиотеке проводится мероприятие, то каждый из участников непременно хочет коснуться малюсенькой кнопочки, чтобы в комнате прозвучали и бой колоколов, и скрипичная ария Генделя.

Два года назад мы с Григорием Лазаревым начали серьёзную работу по созданию малой энциклопедии мемориала «Убитая деревня». Планируем собрать сведения не только об истории деревни-памятника, но и о каждом человеке, который хоть раз чем-то помог мемориальному комплексу. В электронной папке уже имеется солидная информация о том или ином волонтере и меценате.

Пользуясь случаем, прошу тех, кто участвовал в становлении мемориального комплекса или кто сегодня вносит свою лепту в его поддержку, прислать короткие сведения о себе либо на почту lukashevich_68@bk.ru, либо Г. Г. Лазареву на почту g_g_lazarev@mail.ru.

Кроме информации о Колпачках на бумажных и электронных носителях, есть у нас и «музыкальная». Благодаря Григорию Лазареву о трагедии Колпачков была создана песня «Орловская Хатынь». Очень долго мемориал ждал этого произведения. Если стихотворение было написано орловским поэтом

Виктором Рассохиным в 1994 году, то музыкальное сопровождение появилось лишь в 2021-м. Скажу откровенно: известный орловский композитор-песенник Анатолий Харасах создал прекрасную мелодию на проникновенные стихи. В исполнении профессионального солиста Павла Полякова «Орловская Хатынь» прозвучала впервые в феврале 2022 года на выставке, посвящённой восьмидесятилетию трагедии в Колпачках. Многочисленные зрители в зале Юшинского Дома культуры стоя слушали это волнующее произведение.

О лебедях тоже написана песня, называется «Родной уголочек»: стихи Григория Лазарева, музыка Виктора Садовского. Это произведение также тепло было принято земляками.

— Инна Николаевна, есть ли новые сведения о жителях Колпачков, переживших ужас февральской ночи 1942 года?

— Есть. Весной прошлого года в интернете была обнаружена газета «Липецкая коммуна» от 11 апреля 1945 года со статьёй Марии Никифоровны Медниковой — падчерицы Марии Васильевны Медниковой, которая писала о переночевании двух красноармейцев, за что фашисты казнили её и её гостью Евдокию Васильевну Иваничкину.

После освобождения Орловщины в 1943 году

большинство детей из семьи Медниковых были определены в различные детские дома. А подросток Мария Медникова оказалась в ремесленном училище № 9 липецкого завода «Свободный сокол». Вот она и рассказала, как произошла трагедия в Колпачках. Это единственный письменный документ военного лихолетья о деревне. К сожалению, о дальнейшей её судьбе пока узнать не удалось.

Мы подготовили письмо в Орловский областной Совет народных депутатов, чтобы наши избранники обратились к Президенту Российской Федерации Владимиру Владимировичу Путину и в Государственную думу с предложением о присвоении Марии Васильевне Медниковой за её подвиг звания Героя России.

— Каким вы видите мемориал «Убитая деревня» в будущем?

— Я, Григорий Григорьевич Лазарев, а также актив хотели бы видеть единственный в своём роде на Орловщине мемориал «Убитая деревня» в федеральной собственности. Он до сих пор не охраняется — курируется силами общественности. А площадь комплекса почти 30 гектаров, на которой расположено около 20 памятных объектов. Для достойного содержания, проведения системной поисково-исследовательской работы нужно соответствующее финансирование.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

оп. 76-
35
-50

e-mail:
reklama@idorel.ru

буоо «орловский издательский дом»

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кадастровый инженер Небытова Вера Леонидовна, аттестат № 57-11-47, адрес: г. Орёл, ул. Приборостроительная, д. 55, пом. 141, e-mail: orelzempunkt@yandex.ru, тел. +7 (4862) 49-04-59, извещает участников общевой долевой собственности на земельный участок сельскохозяйственного назначения, расположенный по адресу: Российская Федерация, Орловская область, Верховский р-н, Васильевское с/п, ООО «Васильевское», кадастровый номер исходного земельного участка 57:19:0000000:136, о согласовании проекта межевания земельного участка.

Заказчик работ: администрация Васильевского сельского поселения Верховского района Орловской области, адрес: 303700, Орловская область, Верховский район, п. Скорятино, ул. Центральная, д. 9, телефон 8 (48676) 2-71-14.

Заинтересованные лица в течение 30 дней со дня опубликования данного извещения могут ознакомиться с проектом межевания, внести предложения о его доработке и направить обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого земельного участка по адресу: 302020, Орловская область, г. Орёл, ул. Приборостроительная, д. 55, пом. 141, ООО «Орёлземпроект» в рабочие дни с 9.00 до 17.00.

Кадастровый инженер Небытова Вера Леонидовна, аттестат № 57-11-47, адрес: г. Орёл, ул. Приборостроительная, д. 55, пом. 141, e-mail: orelzempunkt@yandex.ru, тел. +7 (4862) 49-04-59, извещает участников общевой долевой собственности на земельный участок сельскохозяйственного назначения, расположенный по адресу: Российская Федерация, Орловская область, Верховский р-н, Теляженское с/п, южная часть СПК «Теляженский», на юго-востоке граничит с н. п. Кручь, на востоке с КФХ «Труд», кадастровый номер исходного земельного участка 57:19:0040202:46, о согласовании проекта межевания земельного участка.

Заказчик работает: Харламов Александр Михайлович, адрес: 303701, Орловская обл., Верховский р-н, с. Русский Брод, ул. Сельхозтехника, д. 16, телефон 8-910-265-67-01.

Заинтересованные лица в течение 30 дней со дня опубликования данного извещения могут ознакомиться с проектом межевания, внести предложения о его доработке и направить обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого земельного участка по адресу: 302020, Орловская область, г. Орёл, ул. Приборостроительная, д. 55, пом. 141, ООО «Орёлземпроект» в рабочие дни с 9.00 до 17.00.

Кадастровый инженер Небытова Вера Леонидовна, аттестат № 57-11-47, адрес: г. Орёл, ул. Приборостроительная, д. 55, пом. 141, e-mail: orelzempunkt@yandex.ru, тел. +7 (4862) 49-04-59, извещает участников общевой долевой собственности на земельный участок сельскохозяйственного назначения, расположенный по адресу: Российская Федерация, Орловская область, Верховский район, Теляженское с/п, территория СПК «Теляженский», южнее войсковой части и севернее п. Кручь, кадастровый номер исходного земельного участка 57:19:0040202:85, о согласовании проекта межевания земельного участка.

Заказчик работает: Харламов Александр Михайлович, адрес: 303701, Орловская обл., Верховский р-н, с. Русский Брод, ул. Сельхозтехника, д. 16, телефон 8-910-265-67-01.

Заинтересованные лица в течение 30 дней со дня опубликования данного извещения могут ознакомиться с проектом межевания, внести предложения о его доработке и направить обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого земельного участка по адресу: 302020, Орловская область, г. Орёл, ул. Приборостроительная, д. 55, пом. 141, ООО «Орёлземпроект» в рабочие дни с 9.00 до 17.00.

ПРИЗ – В СТУДИЮ!

Всем — мира и добрых новостей!



Эльвира ЛЕГОСТАЕВА

Победитель розыгрыша призов от «Орловской правды» Любовь Михайловна Афанасьева по образованию — учитель русского языка и литературы. Всю жизнь посвятила педагогике. Начинала трудовую биографию школьной пионервожатой, 47 (!) лет отработала методистом во Дворце пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина в Орле. А ещё более 20 лет руководила школой раннего развития детей, в которую искренне была влюблена — и в детей, и в родителей, признаётся опытный педагог.

НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ

Находясь на заслуженном отдыхе, Любовь Афанасьева продолжает заниматься активной общественной работой в городской организации ветеранов педагогического труда, которую возглавляет Любовь Сущенко.

— Это удивительный, светлый человек, какие, к сожалению, сейчас встречаются очень редко, — рассказывает наша читательница. — Любовь Николаевна, несмотря на весьма почтенный возраст, очень энергична, деятельна, ответственна. Кстати, несколько лет назад о ней была опубликована в «Орловской правде» замечательная статья, написанная одним из ваших журналистов. По инициативе Любови Сущенко организация оказывает постоянную гуманитарную помощь нашим бойцам в зоне СВО. Собираем для военнослужащих, в том числе по конкретным заявкам, медикаменты, шапки, носки, бельё... Каждый раз отправляем на фронт по 80–100 коробок гумпомощи. Сейчас вот готовим очередную большую посылку нашим защитникам к 23 Февраля. А ещё, обязательно поздравляем ветеранов педагогики с праздниками и юбилеями, приглашаем их на концерты.

По мнению подписчицы, «Орловская правда» в последнее время стала ярче и интереснее. Любовь Михайловна отметила, что её как педагога в газете прежде всего интересуют материалы на тему образования и воспитания.

— Пишите больше о военно-патриотическом воспитании детей и молодёжи, что особенно актуально в наши дни, — советует она. — Могу подсказать вашим корреспондентам, в каких именно образовательных организациях Орла начиная с детских садов эта работа поставлена на очень высоком уровне.

НИ ДНЯ БЕЗ ЧТЕНИЯ

Главную областную газету в семье Афанасьевых выписывают много лет. Супруг нашей героини Вячеслав Олегович, рабо-

тавший в профтехобразовании, был большим любителем прессы. Как-то он выиграл пылесос от «Орловской правды».

— Советский Союз не зря считался самой читающей страной в мире, — говорит Любовь Михайловна. — К примеру, практически каждая городская и сельская семья выписывала по несколько наименований периодических изданий. Важно, что стоимость подписки на газеты и журналы тогда совсем не обременяла семейный бюджет. Мы выписывали «Мурзилку», «Смену», «Советскую Россию», «Комсомольскую правду», «Советский спорт», несколько отличных литературных журналов... Всего просто не перечислить. Сейчас с интересом читаю выпуски «Орловского военного вестника».

Ни один день интеллигентной женщины до сих пор не обходится без чтения, особенно она любит поэзию.

С СОКОМ БУДЕТ ЗДОРОВЕЕ!

Любовь Михайловна — мастерица на все руки: шьёт, вяжет, изготавливает бижутерию. А её самое любимое занятие — кулинария.

— Когда сыновья были маленькими, радовала их выпечкой каждую неделю, — рассказывает она. — Недавно вот внучок попросил сделать ему леденцы на палочке, как у папы в детстве, о которых он ему рассказывал. Удаётся мне и плов. Куриный рулет с черносливом — блюдо трудоёмкое, но зато какое вкусное! Соковыжималка от «Орловской правды» будет на моей кухне очень кстати. Прошлым летом на даче был такой богатый урожай яблок, что мы не знали, что с ним делать. Я даже необычное варенье из них с шиповником приготовила. Так что с соком будем только здоровее!

На прощание Любовь Афанасьева пожелала сотрудникам газеты успехов и позитива, чтобы «Орловская правда» оставалась самой интересной газетой в регионе. А её читателям — здоровья, добра и, конечно, мира!

ПОЭТ ДВУХ ОБЛАСТЕЙ, ПОЭТ РОССИИ



«Вечная радость моя»

Алиса СИНИЦЫНА

В музее писателей-орловцев — одном из филиалов Орловского объединённого государственного литературного музея И. С. Тургенева — состоялось открытие выставки «Вечная радость моя», посвящённой 80-летию поэта Николая Ивановича Поснова.

Мне приснилась отцовская хата...

Имя Николая Поснова сегодня мало кому известно на Орловской земле. Оно хорошо знакомо в Брянской области, где большую часть жизни прожил поэт, там он умер и похоронен. Но его корни находятся именно на Орловщине. Здесь, в небольшой деревушке Изморозь Хотынецкого района Николай Поснов появился на свет 10 января 1946 года. Здесь он провёл годы детства и юности. А позже, став уже поэтом, воспевал эти места в своём творчестве:

Мне приснилась отцовская хата,
Куст сирени под белым окном,
На крыльце примостился горбатый
Синий месяц, как сказочный гном... (1968).

К сожалению, до сегодняшнего дня дом, в котором родился поэт, не сохранился. На его месте расположена памятная доска с надписью: «Здесь родился поэт Николай Иванович Поснов».

На Орловщине

В 1963 году Поснов стал студентом машиностроительного техникума. В это время он начал писать первые стихи. Они публиковались на страницах газет «Орловский комсомолец» и «Орловская правда».

Ведущая встречи, заведующая музеем писателей-орловцев Юлия Тишина, рассказала участникам мероприятия:

— К 45-летию техникума Николай Поснов подготовил концертную программу, которая с успехом прошла на сцене Дворца культуры железнодорожников. А одно из его стихотворений было положено на музыку сокурсником Вениамином Андреевым. Получившаяся песня на конкурсе была отмечена наградой, а авторы слов и музыки получили в качестве приза путёвку в Крым. Талант Поснова начал раскрываться здесь, на Орловщине. Тут он и провёл первые 20 лет своей жизни. Здесь начинал делать первые шаги в поэзии. Поэтому мы с полным правом можем считать Николая Поснова поэтом Орловской земли.



Фото предоставлены музеем писателей-орловцев

Личный фонд

Он неоднократно бывал в Орле. Был связан дружескими и творческими узами с орловскими писателями — Виктором Дрониковым, Анатолием Шияевым, Николаем Родичевым, который так оценил творчество Поснова: «Поснов — это лирик, чистый и тонкий. Строки его стихов прозрачны, как лесной ручей».

— Когда осенью прошлого года к директору нашего литературного объединения Вере Витальевне Ефремовой обратилась дочь Поснова Екатерина Николаевна с предложением провести мероприятие к юбилею поэта, мы с радостью откликнулись на это и активно включились в работу, — рассказала Юлия Валерьевна. — А работать было с чем: Екатерина Николаевна представила музею обширный архив поэта — его рукописи, дневники, письма, документы, фотографии разных лет, награды и некоторые личные вещи. Много материалов предоставила семья поэта — они экспонируются на выставке в музее писателей-орловцев. И жители, и гости нашего города могут их увидеть до 27 января. Большую часть предметов, материалов с выставки семья поэта отдаёт в фонды нашего литературного объединения. В музее будет открыт личный фонд поэта Николая Поснова, и эти предметы составят его основу.

Память живёт

На открытии выставки выступили друзья, коллеги, исследователи и поклонники творчества Николая Поснова.

Юрий Дмитриевич Коршунов — друг Поснова по машиностроительному техникуму. Сегодня он председатель Орловского землячества в Санкт-Петербурге. Сергей Васильевич Рац — писатель, член Союза писателей России; Нина Петровна Волченкова — исследователь творчества поэта.

На мероприятии прозвучали стихи поэта в исполнении юных чтецов — участников театральной студии «Звёздный дождь»: Елизаветы Вдовиной, Тихона Апостолова, Марка Шестакова. Песни на стихи Николая Поснова исполнил артист Брянского драматического театра Александр Романов.

Перед гостями музея выступили жена поэта Тамара Ивановна и его дочь Екатерина Николаевна, которые очень много делают для того, чтобы память о нём жила, а его поэтическое слово звучало и сегодня. (12+)

Учредители: Правительство Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, бюджетное учреждение Орловской области «Орловский издательский дом» (издатель).

Главный редактор: Д. Е. Кузнецов.

О.П. ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА.

Адрес издателя и редакции: 302028, Орловская область, г. Орёл, ул. Брестская, д. 6.

Приёмная редактора: тел./факс 8 (4862) 47-52-52, e-mail: org@idorel.ru.

Отдел новостей: 76-18-20, 76-43-08.

Социальный отдел: 43-45-19, 76-15-81.

Отдел маркетинга и распространения: 47-53-32.

Рекламное агентство:

76-35-50, e-mail: reklama@idorel.ru.

Сетевое издание «Орловская правда»: regionorel.ru.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Орловской области. Регистрационный номер

ПИ № ТУ57-00343 от 16 января 2023 г.

Набрана и свёрстана в компьютерном центре газеты «Орловская правда».

Отпечатана в ООО «Белгородская типография»:

308000, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, д. 27а.

Время сдачи номера в печать

по графику: 22.00; фактически: 18.00.

Индекс П2298. **Объём** 2 п. л. **Тираж** 2000 экз.

Заказ № 00228-26.

Газета «Орловская правда» выходит три раза в неделю.

Недельный тираж — 8000 экз.

Цена свободная. Знак информационной продукции: 16+.

© БУ ОО «Орловский издательский дом», 2025 г.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Ответственность за содержание рекламы несёт рекламодатель. Материалы под рубриками «Тема», «Люди дела» и «Новости компаний» публикуются на коммерческой основе.