

ПРЕЗЕНТАЦИИ

Чудаки украшают мир

Эта истина не нова. Ещё древние говорили о том, что люди с необычными увлечениями, неординарными мыслями, забавными поступками — проще говоря, чудаки — делают нашу жизнь гораздо краше и многообразнее.

Именно об этих людях любит рассказывать на газетных и книжных страницах Юрий Оноприенко, лауреат всероссийских литературных и журналистских премий. Свою новую книгу член Союза писателей России так и назвал: «Чудак-человек».

Книга вышла в издательстве «Вешние воды», включает в себя фельетоны и очерки, лирические этюды и потешные сюжеты из жизни. Все произведения, вплоть до приключенческой повести «Ночной разбойник, дуэлист», были в своё время опубликованы в газете «Орловская правда», где автор работает уже без малого тридцать лет.

На днях состоялась презентация книги. Её организовали музей писателей-орловцев и Дом литераторов. Вела мероприятие старший научный сотрудник музея Т. В. Полушина. Выступали директор Дома литераторов Г. А. Попов, ди-



ректор издательства А. И. Лысенко, заведующая музеем Бунина И. А. Костомарова.

Научный сотрудник музея Тургенева А. Ю. Бушунов читал произведения из книги «Чудак-человек», а бард Андрей Курганов исполнял под гитару песни. Автор книги ответил на вопросы. Ра-

ботала выставка произведений писателя.

Андрей ФРОЛОВ.
Сотрудник Орловского Дома литераторов, член Союза писателей России.

Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

Вадим Ерёмин**Прибрежный пейзаж**

Деревья в инее, как в мыле;
В туман завернута река.
Навстречу нам идем не мы ли,
Не разглядеть издалека.

Моста едва заметный остов
Плывет неведомо куда.
А справа мокнет, словно простынь,
Мираж «Дворянского гнезда».

Прозаическое

Пока мы чего-нибудь стоим,
Пока мы кому-то нужны,
Мы ходим стреноженным строем,
От пыли и грязи черны.

Когда обрываются связи
И мы не нужны никому,
Очисться от пыли и грязи,
Мы странствуем по-одному.

Человек спешащий

Не имеет коня,
Чтоб взлететь на откос;
Не имеет огня,
Чтоб влюбиться всерьез.

Не имеет ни дня
Для решения проблем,
Безутешно кланя
Отказавший модем.

Андрей ФРОЛОВ**Колокол**

Зримо, истово, весомо
С неба льется Благовест.
Не спеша, от дома к дому
Растекается окрест —
Как спасительное миро,
Как речение волхва,
Возвещающее миру
Светлый праздник Рождества!

Зимняя зарисовка

Уснула на зиму Ока,
Перепопавшись лыжнёй.
Чернеет клякса рыбака,
Вооруженного пешнёй.

Заявкой робкой на успех —
Четыре льдинки-окунька.
Негромко вскрикивает снег,
Попав под тяжесть каблука.

Домой

Лошадь путь копытит споро —
На морозе звонок бег.
Слева — призрак косогоора,
Впереди — без края снег.
Лес подвинулся правее
И местами стал седым.
А над лесом багровеет
Даль, завернутая в дым.
Не пугает бездорожье
Снежной русской зимой.
Я бросаю кнут и вожжи:
Все пути ведут домой.

Сноровисто скрипят по снегу сани.
Ворчит на неуступчивый мороз
Возница с генеральскими усами,
Прогорклыми от дымных папирос.

А мы лежим в колючем, хрустком сене,
Хранящем прошлогоднее тепло,
И едем в незнакомое доселе
Дремучее сибирское село.

И нас везут не кони, а драконы —
Не пар, а дым клубится из ноздрей.
Мы сказочным предчувствием влекомы:
Доехать бы, доехать бы скорей!..

Но путь далёк. Смежаются ресницы.
Сливаются в тягучий, долгий миг
И снега скрип, и говорок возницы,
И фырканы драконов вороных.

«Смирять врагов своих любовью, врагов Отечества — мечом!»

Новая книга В.М. Катанова «Богатырская застава» — большой литературный труд, состоящий из стихов последних лет, поэтических переложений былин, исторических поэм о богатырях духа, подвижниках Русской Православной Церкви.

Автор — член Союза писателей России, заслуженный работник культуры РФ, первый лауреат всероссийских литературных премий «За Отечествоведение» им. Н.М. Карамзина и «Вешние воды» — выпустил более тридцати книг прозы и стихов.

Произведения В.М. Катанова представляют огромную ценность для истинных ценителей русской словесности, книголюбов и широкого круга читателей. Новая книга вызвала заслуженный интерес орловцев.

Презентация «Богатырской заставы» готовилась областной библиотекой им. И.А. Бунина и Орловским Домом литераторов. На встречу с писателем собрались работники культуры, писатели, краеведы, молодые авторы, представители общественности. В конференц-зале библиотеки была организована большая выставка книг и публикаций В.М. Катанова, подготовленная работниками отдела краеведческой литературы.

Творческий вечер открыл В.Г. Сидоров, заслуженный работник культуры, руководитель клуба «Орловский библиофил». Он представил В.М. Катанова как талантливого писателя, старейшего краеведа, библиофила, стоящего у истоков создания областного клуба любителей книги. Имя Василия Михайловича хорошо известно на Орловщине и далеко за её пределами. О творческом пути В.М. Ка-



танова и его новой книге «Богатырская застава» рассказал Г.А. Попов, секретарь Орловской областной организации Союза писателей России, директор Дома литераторов.

Поэта-просветителя, поэта-романтика В.М. Катанова отличают высокая гражданственность, патриотизм, широта лирического диапазона, возторженный взгляд на жизнь. Его новая книга характеризуется хрестоматийностью. История Отечества, родного края проходит лейтмотивом через всё повествование. Набатный

голос народа звучит призывно и жизнеутверждающе.

Первые главы — «Дыхание Родины» и «Ранние годы» — отличает тонкая поэтическая канва. Лирический герой с любовью повествует о картинах детства, отрочества и юности, трепетно говорит о русских святынях, преданиях старины и ценностях сегодняшнего дня.

В.М. Катанов — единственный орловский писатель, который не боится брать былинные темы для поэтического переложения. В этом плане интересна глава «Земля богатырей». Поэмы «Святая Русь» и «Илья Муромец», «Святогор» и «Русская застава» представляют особую ценность для молодого поколения, которое, к сожалению, в наши дни плохо знает русскую историю. Среди старинных былин особое место занимает роман в стихах о замечательном полководце, освободителе нашего края в 1943 году Александре Горбатове.

Вопрос веры и духовности народа нашел своё отражение в главе «Ключ веры». Автор совершил удивительный и смелый шаг в описании подвижничества русских святых. Поэма «Дочь России» тому замечательный пример. Траги-

ческая судьба и духовный подвиг великой княгини Елизаветы Федоровны, часто бывавшей в Орле, раскрываются с особой глубиной и трепетностью.

Книгу «Богатырская застава» можно назвать своеобразной летописью нашей истории, настоящей русской книгой.

О широте энциклопедических знаний В.М. Катанова говорил А.И. Лысенко, директор орловского издательства «Вешние воды». Василия Михайловича по праву можно назвать духовным просветителем и наставником молодежи. В пору своей юности он удивительно интересно вел литературный кружок в интернате. И сейчас он — желанный гость в учебных заведениях г. Орла и области. Доступность и яркость в изложении, потрясающий талант рассказчика всегда отличали писателя и краеведа.

В ответном слове В.М. Катанов поблагодарил собравшихся за подготовленный праздник книги. Подобные встречи с читателями и общественностью с видением литературных процессов, глубоким анализом художественных текстов должны стать традиционными.

В завершение вечера писатель читал отрывки из книги, отвечал на вопросы, давал автографы. Благодарные любители книги сердечно поздравляли В.М. Катанова, дарили цветы.

Валентина КОРНЕВА.
Сотрудник Орловского Дома литераторов.
На снимке: иллюстрация из книги (художники Андрей и Дмитрий ЛЯПЕНКОВЫ).